



## Dr. Donatella Chiancone-Schneider

ist promovierte Kunsthistorikerin, freie Kuratorin und populärwissenschaftliche Kunstvermittlerin; in multimedialen, oft interdisziplinären Kursen, Vorträgen, Publikationen, Ausstellungen und selbst organisierten Festivals erklärt sie breitgefächerte, auch anspruchsvollere kunsthistorische Themen zeitgemäß und unterhaltsam. Ihre Vortragstourneen der letzten Jahre haben sie bereits in unzählige Städte bundesweit sowie nach Italien, Österreich, Dänemark, Polen und in die Schweiz geführt. Inzwischen ist sie parallel mit ortsübergreifenden Telekonferenzen unterwegs. Sprachen ihres pädagogischen Angebots sind Deutsch, Italienisch und Französisch.

*ha conseguito il dottorato di ricerca in storia dell' arte, è attiva nella divulgazione della storia dell' arte come curatrice e autrice. Le sue esposizioni storico-artistiche su temi molto vari e anche ambiziosi si articolano in corsi, conferenze, pubblicazioni, mostre e festival da lei stessa organizzati. Con queste offerte culturali spesso multimediali e interdisciplinari la studiosa italiana intrattiene un pubblico internazionale. Negli ultimi anni le sue conferenze in tournée l'hanno portata in innumerevoli città tedesche, inoltre in Italia, Austria, Polonia, Danimarca e Svizzera. Nel frattempo è attiva parallelamente con teleconferenze indipendenti da un solo luogo. Lingue della sua offerta didattica sono tedesco, italiano e francese.*

## TOURNEE 2024

Präsenz- und Online-Vorträge  
*Conferenze in presenza e online*

## Neue Projekte *Nuovi progetti*

Zeitreisen vom Mittelalter bis zur Moderne  
*Viaggi nel tempo dal Medioevo ad oggi*

- Eine Gondelfahrt durch Venedig  
*Un giro in gondola a Venezia*
- Ein Spaziergang in Paris  
*Una passeggiata a Parigi*

[Terminübersicht \*Sommario appuntamenti\*](#)

[Projektportal \*Portale progetti\*](#)

## KONTAKT • *CONTATTI*

### Pressebilder und mehr • *Foto e oltre*

Dr. Donatella Chiancone-Schneider  
Tel. (+49) 0 22 32 - 15 38 28

[E-Mail](#)

[Official Website](#)